**ជំពូក ២**

អាណា​ចក្រ​ដើម

**មេរៀនទី ២**

*តើ​អាណាចក្រដើមត្រូវបានរៀបចំឡើងយ៉ាង​ដូច​ម្ដេច?*

**“នេះគឺជាការបកប្រែក្រៅផ្លូវការ។ សូមយោងទៅភាសាអង់គ្លេស ប្រសិនបើត្រូវការផ្ទៀងផ្ទាត់” ។**

**ជំពូក ២៖** អាណា​ចក្រ​ដើម  
***មេរៀនទី ៣៖*** *តើ​អាណាចក្រដើមត្រូវបានរៀបចំឡើងយ៉ាង​ដូច​ម្ដេច?*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| មុខ​វិជ្ជា៖ | ប្រ​វត្ដិ​វិទ្យា / សិក្សា​សង្គម | |
| ប្រធាន​បទ៖ | តើ​អាណាចក្រដើមត្រូវបានរៀបចំឡើងយ៉ាង​ដូច​ម្ដេច? | |
| កំរិត៖ | អនុ​វិទ្យា​ល័យ | |
| គំនិតសំខាន់ | កាលពីសម័យបុរាណ រចនាសម្ព័ន្ធនៃអំណាចគឺមានលក្ខណៈខុសប្លែកពីប្រទេសសព្វថ្ងៃ ដោយសម័យនោះមិនមានព្រំប្រទល់ច្បាស់លាស់។ មេដឹកនាំប្រកួតប្រជែងគ្នាដើម្បីទាញយកសេចក្ដីស្មោះត្រង់ពីអ្នកភូមិដែលរស់នៅតំបន់ជុំវិញ។ ពួកគេប្រមូល “សួយសាអាករ”ពីអ្នកភូមិជាថ្នូរនៃការការពារ។ | |
| ទស្សនាទានសំខាន់ៗ | សច្ចភាព/ភាពស្មោះត្រង់  អំណាច  នគរ​មណ្ឌល Mandala  ការការពារ  ការពិន័យ  មេដឹកនាំ  សួយសាអាករ | |
| ចំ​នួន​វគ្គ និងម៉ោងបង្រៀន / មេរៀន៖ | ១ ឬ២ ​វគ្គ (១វគ្គគឺប្រហែលជា ៥០នាទី) | |
| សម្ភារ​សិក្សា​ដែល​ត្រូវ​ការ៖ | ឯកសារ និងលំហាត់សម្រាប់ចែកឱ្យសិស្ស  សន្លឹកប័ណ្ណដើម្បីលេងល្បែង Mandala | |
| ចំ​ណេះ​ដឹង​ត្រូវ​មាន​ជា​មុន៖ | សិស្សត្រូវ​មាន​ចំ​ណេះ​ដឹង​ជា​មុន​ខ្លះៗ តាមរយៈ​ការបំ​ពេញ​លំ​ហាត់ទី១ តាម​រយៈ​អត្ថបទ​មុន​អំ​ណាន និង​ឯកសារ១៖ ផែនទីស្ដី​ពី​នគរ​មណ្ឌល (Mandala) មុន​ពេល​ចូល​ថ្នាក់​រៀន ឬពេល​នៅ​ក្នុង​ថ្នាក់​រៀន។ | |
| គោលបំណងរបស់​មេរៀន៖ *នៅចុងបញ្ចប់នៃមេរៀននេះសិស្សនឹងមាន​សមត្ថ​ភាព​ដូចខាង​ក្រោម៖* | | |
| ចំ​ណេះ​ដឹង | ជំ​នាញ | ឥរិយាបថ |
| ១. ពន្យល់និយមន័យនៃនគរមណ្ឌល (Mandala) និងរបៀបរបបរៀបចំនគរមណ្ឌល។  ២. រៀបរាប់ពីរបៀបនៃការរៀបចំអំណាច និងរបៀបដែលវាផ្លាស់ប្ដូរនៅក្នុងអាណាចក្រដើម ដោយមិនមានព្រំប្រទល់កំណត់ត្រឹមត្រូវ។  ៣. ប្រៀបធៀបនគរមណ្ឌលទៅ​នឹង​ប្រ​ទេស​សព្វថ្ងៃនេះ។ | ១. ការអនុវត្តន៍គំ​និត​ពិចារណាស្វែង​រក​​ហេតុ​ និងផលក្នុងប្រវត្តិសាស្រ្ត។ ចូលរួមសហការនៅក្នុងសកម្មភាពលេងសម្ដែងតួជា​មួយ​មិត្ដ​រួម​ថ្នាក់។ | ១. ពង្រីកការយល់ចិត្ត ចូល​ចិត្ដមនុស្សដែលរស់នៅក្នុងសម័យបុរាណ។ ២. យល់តម្លៃនៃទស្សនៈរបស់មនុស្សសម័យ​បុរាណមកពីផ្នែកផ្សេងគ្នានៃឋានានុក្រមសង្គម (អ្នកគ្រប់ គ្រង អ្នកភូមិ ទាហាន ។ ល។)។ |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ​មេរៀន | សកម្ម​ភាព​​បង្រៀន | ឯកសារ | ​សនិទាន​ភាព |
| ផ្ដើម​មេរៀន  [៥ នាទី] | **១.​ ការទាក់ទាញចំណា​ប់អារម្មណ៏សិស្ស៖ គិត ចាប់ដៃគូ ចែកចាយ**  ១.១ ឱ្យសិស្សគិត​ពិចារណាទៅលើសំណួរដូចខាងក្រោម៖ "នៅក្នុងសម័យបុរាណ តើអ្នកគិតថា បណ្តាប្រទេសនៅ​ជំ​នាន់​នោះ នៅ​តែ​ស្ថិត​នៅ​ដដែលរហូតមក​ដល់​ពេលបច្ចុប្បន្ននេះដែរឬទេ?​ ហេតុអ្វី? »  ១.២ ចម្រាញ់យកចម្លើយ។ *ឧទាហរណ៍ សិស្សអាចនិយាយបានថានគរ​​ទាំង​នោះ​បានកើតមាននៅក្នុងសម័យបុរាណ ទៅ​តាមទំនៀមទម្លាប់ និងវប្ប​ធម៌​របស់ពួកគេនៅ​សម័យ​នោះ។ ឬសិស្សអាចគិតថានគរ​ទាំង​នោះ​កើតមាននៅក្នុងសម័យ​បុរាណ ដោយសារតែសង្គ្រាម និងពួកមេដឹកនាំផ្សេងៗគ្នាដែលបានឡើង​កាន់​កាប់ អំណាច។* |  | សកម្មភាពនេះឱ្យ​សិស្សគិតអំពីប្រធានបទនៃមេរៀន និង​ឱ្យ​គេ​នឹក​ឃើញ​ពី​ចំណេះដឹង​ដែល​ពួក​គេ​មានមុន​មេ​រៀន​នេះ។ |
| តួ​មេរៀន  [២៥ នាទី] | **៣.​ គ្រូពន្យល់** (១០ នាទី)   * បង្ហាញផែនទីតំបន់អាស៊ីអាគ្នេយ៍ទៅកាន់សិស្ស និងចង្អុលប្រទេសរបស់អ្នក។ ពន្យល់ខ្លីៗអំពីពេលវេលា និងរបៀបដែលប្រទេសរបស់អ្នកមានព្រំប្រទល់ដូចសព្វថ្ងៃ។ *ឧទាហរណ៍៖ ប្រទេសមីយ៉ាន់ម៉ាទទួលបានឯករាជ្យពីអាណានិគមអង់គ្លេសនៅឆ្នាំ១៩៤៨ ហើយចាប់ពីពេលនោះមក ប្រទេសនេះមានរូបរាងនៅលើផែនទីដដែល។* * មុនពេលដែលប្រទេសមានព្រំប្រទល់ទៅទៀត ក្រុមមនុស្សដែលមានវប្បធម៌ និងភាសាស្រដៀងពួកយើងបានរស់នៅតំបន់នេះតាំងពីយូរយារណាស់មកហើយ។ ប៉ុន្តែពួកគេរៀបចំការរស់នៅខុសប្លែកពីអ្វីដែលយើងរៀបចំសព្វថ្ងៃ។ * ដំបូងឡើយ ជំនួសឱ្យប្រទេស គឺមានជាទីក្រុង និងភូមិ។ ជូនកាល ទីក្រុង និងភូមិទាំងនេះត្រូវបានរៀបចំទៅជានគរ។ * ទីពីរ មនុស្សសម័យបុរាណមិនបានបង្កើតព្រំប្រទល់ជាប់លាប់ ឬព្រំប្រទល់ផ្លូវការដូចសព្វថ្ងៃនោះទេ។ តើនេះអាចបណ្ដាលមកពីអ្វី? *ចម្រាញ់យកចម្លើយពីសិស្សដែលគូសបង្ហាញអំពីការផ្លាស់់ប្ដូរផ្នែកបច្ចេកវិទ្យា និងសង្គម។ ឧទាហរណ៍៖ សិស្សអាចនិយាយថា កាលពីសម័យបុរាណ គឺមិនមាន GPS ប្រើប្រាស់ដើម្បីដឹងពីទីតាំងរបស់ពួកគេនោះទេ។ ព្រំប្រទល់អាចនឹងត្រូវបានផ្លាស់ប្ដូរផងដែរដោយសារតែសង្គ្រាម និងសម្ព័ន្ធមិត្តនយោបាយ។ មធ្យោបាយធ្វើដំណើរ និងហេដ្ឋារចនាសម្ព័ន្ធគឺរៀបចំ ចាត់ចែងមិនបានល្អនោះទេ។* * ទីបី៖ មនុស្សសម័យបុរាណមិនបានកំណត់អត្តសញ្ញាណខ្លួនឯងថាជាពលរដ្ឋនៃប្រទេសណាមួយច្បាស់លាស់ឡើយ។ ពួកគេប្រហែលជាកំណត់អត្តសញ្ញាណខ្លួនឯងថាជាពលរដ្ឋនៃទីក្រុង ឬភូមិណាមួយជាក់លាក់ប៉ុណ្ណោះ ឬជាអ្នកដើរតាមមេដឹកនាំណាម្នាក់។ តើនេះបណ្ដាលមកពីអ្វី? *ចម្រាញ់ចម្លើយពីសិស្សដែលគូសបង្ហាញអំពីការផ្លាស់់ប្ដូរផ្នែកបច្ចេកវិទ្យា និងសង្គម។ ឧទាហរណ៍៖ មនុស្សមិនបានចូលរៀនសាលាដែលបង្រៀនពួកគេថាពួកគេជាពលរដ្ឋនៃប្រទេសតែមួយឡើយ។* * ចុងក្រោយ នៅក្នុងសម័យបុរាណកាល មានមនុស្សតិចតួចណាស់ដែលរស់នៅក្នុងតំបន់អាស៊ីអាគ្នេយ៍ប្រៀបធៀបនឹងសម័យបច្ចុប្បន្ន។ ដីភាគច្រើនគឺទំនេរចោល។ មេដឹកនាំត្រូវតែប្រកួតប្រជែងគ្នាដើម្បីទាញយកសេចក្ដីស្មោះត្រង់ពីអ្នកភូមិដែលរស់នៅជុំវិញ។ ពួកគេប្រមូល “សួយសាអាករ” ពីអ្នកភូមិ ដែលសួយសាអាករទាំងនេះគឺសម្រាប់ដំណើរការនៃនគររបស់ពួកគេ។ ជាថ្នូរនៃសួយសាអាករ មេដឹកនាំសន្យាការពារអ្នកភូមិ (ឬពិន័យពួកគេ ប្រសិនបើពួកគេមិនឱ្យសួយសាអាករ)។ តើអ្នកគិតថាមេដឹកនាំប្រមូលសួយសារអាករប្រភេទអ្វីខ្លះ? *ចម្រាញ់ចម្លើយពីសិស្ស។ ឧទាហរណ៍ ស្រូវអង្ករគឺជាសួយសាអាករទូទៅ។* * ប្រវត្តិវិទូប្រៀបធៀបអាណាចក្រដើមនៅក្នុងតំបន់អាស៊ីអាគ្នេយ៍ជាច្រើនជាមួយនឹងនគរមណ្ឌល (Mandalas)។ (បង្ហាញឯកសារ១)។ នៅក្នុងរចនាសម្ព័ន្ធបែងចែកអំណាចនេះ ព្រះរាជា ឬរាជិនី គឺនៅកណ្ដាល ហ៊ុមព័ទ្ធដោយរដ្ឋមន្ត្រី និងទាហាន ដែលហ៊ុមព័ទ្ធដោយមន្ត្រីដែលហ៊ុមព័ទ្ធដោយអ្នកភូមិ។ ទំហំ និងរូបរាងនៃនគរគឺប្រែប្រួលអាស្រ័យលើព្រះរាជា ឬរាជនីបញ្ចុះបញ្ចូលមនុស្សឱ្យបង់សួយសាអាករ និងផ្ដល់ភាពស្មោះត្រង់ដល់ខ្លួនបានកម្រិតណា។ * យើងនឹងសម្ដែងដើម្បីជួយអ្នកឱ្យយល់ពីរបៀបដែលនគរទាំងនេះត្រូវបានរៀបចំឡើង។   **៤. លេង​សម្ដែងតួនគរ​មណ្ឌល (Mandala)** *(១៥ នាទី)*  ៤.១ បង្ហាញសិស្សអំពីលំហាត់ទី៣។ ណែនាំពួកគេថា នៅពេលពួកគេគូររូបព្រំប្រទល់នគរ ពួកគេនឹងគូរជាន់ពីលើគ្នា។  ៤.២ ពន្យល់អំពីវិន័យក្នុងការលេងសម្ដែងតួនគរមណ្ឌល (Mandala) (កំណត់ត្រា២របស់គ្រូ)  ៤.៣ ប្រគល់ក្រ​ដាស​ដែល​គ្រូ​បាន​កាត់​តូច​ៗរួច​ហើយ​ឱ្យ​ទៅ​សិស្សគឺ​ក្រ​ដាសបាន​មក​ពីលំ​ហាត់ ២ ។ សិស្សត្រូវ​អានសន្លឹក​ក្រ​ដាស​តូចៗ ដែល​ខ្លួន​ទទួល​បាន​ពី​គ្រូ​។ ឱ្យ​ស្រូវ​បី​ការ៉ុងទៅ​ឱ្យ​អ្នក​ភូមិ​ម្នាក់ៗ។ គ្រូ​អាច​ថែម​ក្រដាស​តំ​ណាង​ការ៉ុង​ស្រូវ ​និង​សិស្ស​ដែល​ត្រូវ​សម្ដែង​តួ​ជា​អ្នក​ភូមិបន្ថែម​ទៀត ក្នុង​ករណី​​ចាំ​បាច់ និង​មាន​សិស្ស​គ្រប់​គ្រាន់នៅក្នុងថ្នាក់នោះ។  ៤.៤ (ជម្រើស) គ្រូអាចចែកស្លាក​សម្រាប់​ពាក់ ឬក៏​ជា​ផ្លាកសញ្ញាអ្វី​មួយ​ដល់​សិស្សដែលសម្ដែង​តួ​ផ្សេងៗគ្នា ដើម្បី​ឱ្យមើល​ទៅ​ងាយ​ស្គាល់​ថា​អ្នកណា​សម្ដែងតួអ្វី។ ឧទាហរណ៍ ដូច​ជា​ម្កុដក្រដាសសម្រាប់ស្ដេច ដាវសម្រាប់ទាហាន។ល។  ៤.៥ គ្រូក៏ត្រូវចាត់សិស្សខ្លះទៀតឱ្យធ្វើជាអ្នកអង្កេតផងដែរ។ ចាត់ពួកគេឱ្យកត់ត្រាអំពីអ្វីដែលពួកគេឃើញនោះកើតឡើង របៀបនៃការប្រើប្រាស់អំណាច របៀបនៃតួនាទីខុសៗគ្នាពាក់ព័ន្ធ និងមានអន្តរកម្មជាមួយគ្នាទៅវិញទៅមក។ល។ឮ  ៤.៦ ទុក​ឱ្យ​សិស្ស​លេង​សម្ដែង​តួ​រយៈ​ពេល ១៥ នាទី។ គ្រូ​ត្រូវ​ដើរ​មើលដើម្បីជួយដោះស្រាយបញ្ហា ឬសំណួរផ្សេងៗរបស់​សិស្ស។ | • កំ​ណត់​ត្រា​សម្រាប់គ្រូ ១ - ទិដ្ឋភាពរួមនៃនគរមណ្ឌល (Mandala)។   * ឯកសារ១៖ គំរូ​ នគរ​មណ្ឌល (Mandala)។   • កំ​ណត់​ត្រា​សម្រាប់គ្រូ ២ - លំ​ហាត់​លេង​សម្ដែង​តួ​ នគរ​មណ្ឌល (Mandala)។  • លំ​ហាត់ ២ - ក្រដាស​សម្រាប់លំ​ហាត់​សម្ដែង​តួ  នគរ​មណ្ឌល​(Mandala)។ លំ​ហាត់​ ៣ - ប្លង់នគរ​មណ្ឌល (Mandala)។ | ការពន្យល់របស់គ្រូនឹងផ្តល់ឱ្យ​សិស្ស​​នូវ​ព័ត៌មាន​ ដែលពួកគេត្រូវការ​នៅ​ពេល​ពួក​គេចូល​រួម​ក្នុង​ការងារ​​លំ​ហាត់សម្ដែង​តួនគរ​មណ្ឌល (Mandala)។  លំ​ហាត់​លេង​សម្ដែងតួនគរ​មណ្ឌល (Mandala)អាច​ផ្ដល់នូវមូលដ្ឋានបទ​ពិសោធន៍គ្រឹះចំ​ពោះ​ព័ត៌មាន​នៅ​ក្នុង​អំ​ណាន​អត្ថបទ​ខ្លីៗ និង​អត្ថបទ​មុន​អំ​ណាន​។ |
| បញ្ចប់​​មេរៀន  [១៥ នាទី] | **៥. ការគិត​ពិចារណា**  ៥.១ ប្រមូលសម្ភារ ក្រដាស និងឱ្យ​សិស្សត្រឡប់ទៅកន្លែង​វិញ។  ៥.២ ឱ្យ​សិស្សបំ​ពេញ​លំ​ហាត់ ៤ ។  ៥.៣ រាប់ចំ​នួន​ការ៉ុង​ស្រូវ ដែលព្រះមហាក្សត្រ / មហាក្សត្រីយានីប្រ​មូល​បាន និងអបអរសាទរចំពោះអ្នកដែលប្រមូលបានច្រើនជាង​គេ​។ ដូចគ្នានេះផងដែរ ក៏​ត្រូវ​អបអរសាទរចំពោះអ្នកដែលប្រមូលបានតិច​ជាង គេ​បំ​ផុត ពីព្រោះអ្នកភូមិដែលរស់​នៅក្នុងនគរនោះ ក៏ចង់​ទុក​ស្បៀង​ចិញ្ចឹម​ជី​វិត​ខ្លួន​ឯង​ឱ្យ​បាន​ច្រើនដែរ។  ៥.៤ ឱ្យ​សិស្ស​ចែករំលែកចម្លើយរបស់ពួកគេទៅនឹង​លំ​ហាត់​ ៤ ជាកិច្ចពិភាក្សាក្នុងថ្នាក់។  **ចំណាំ៖** *ការណែនាំគឺសម្រាប់មេរៀននេះដែលត្រូវបង្រៀនក្នុងរយៈពេល ២ វគ្គ និងដើម្បីបែងចែកពេលវេលាសម្រាប់លេងសម្ដែងតួ និងការគិតពិចារណា ប៉ុន្តែការគិតពិចារណាក៏អាចយកទៅធ្វើជាកិច្ចការផ្ទះបានដែរ។* | លំហាត់​ ៤ - ការគិត​ពិចារណា​លើ​នគរ​មណ្ឌល (Mandala)។ | ការ​គិត​ពិចារណា​នេះអាច​អនុញ្ញាតឱ្យ​សិស្សទទួល​បាន​ការ​យល់ដឹង និងធ្វើ​សំ​យោគ​លើ​ព័ត៌​មាន​ ដែល​ទទួល​បាន ។ ដោយ​មាន​ព័ត៌​មាន​គ្រប់​គ្រាន់​សិស្ស​អាច​បំ​ពេញ​ក្រដាសលំ​ហាត់ ​រៀង​ៗ​ខ្លួន និងអាច​បន្ដការងារ​ទៅ​លំ​ហាត់​ខាង​មុខ​ទៀត​ដោយរលូន។ |
| **ការវាយតម្លៃ** គ្រូអាចប្រើចម្លើយ​របស់​សិស្សបាន​មក​ពី​លំ​ហាត់ ៤ ដើម្បីមើលថាតើពួកគេបានយល់​មេរៀននេះ ច្បាស់​ដែរ​ ឬទេ។ គ្រូអាចឱ្យសិស្សបង្ហាញរូបភាពនគរមណ្ឌលរួមទាំងព្រះ​មហា​ក្សត្រ / ព្រះមហាក្សត្រីយានី ទាហាន រដ្ឋមន្រ្តី មន្រ្ដី អ្នកភូមិ ដែលមានព្រួញដើម្បីបង្ហាញចលនារបស់​សួយ​សារអាករ ការការពារ និងការផ្តន្ទាទោសទាំង​នោះ។ | | | |

**ជំពូក២**

អាណា​ចក្រ​ដើម

***មេរៀនទី ២***

*តើ​អាណាចក្រដើមត្រូវបានរៀបចំឡើងយ៉ាង​ដូច​ម្ដេច?*

កំណត់ត្រាគ្រូ ឯកសារ និង​លំ​ហាត់

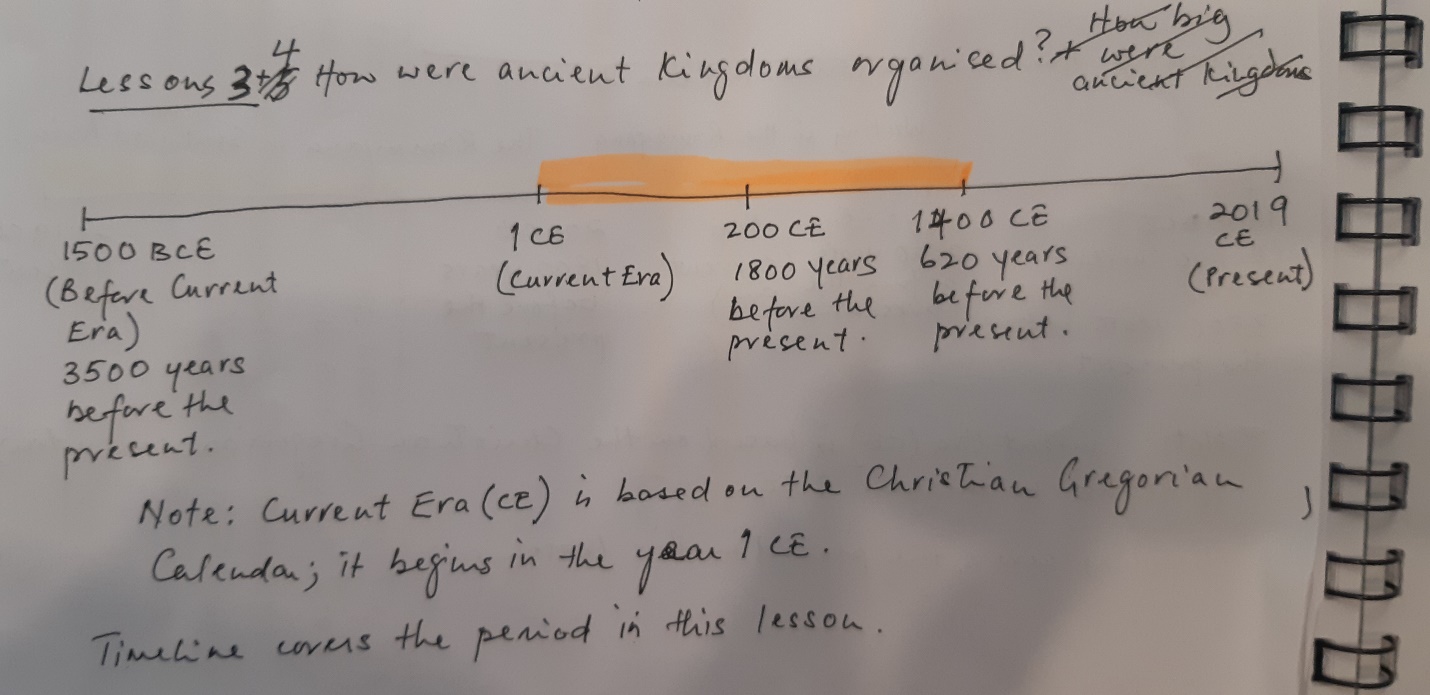
សទ្ទានុក្រុម

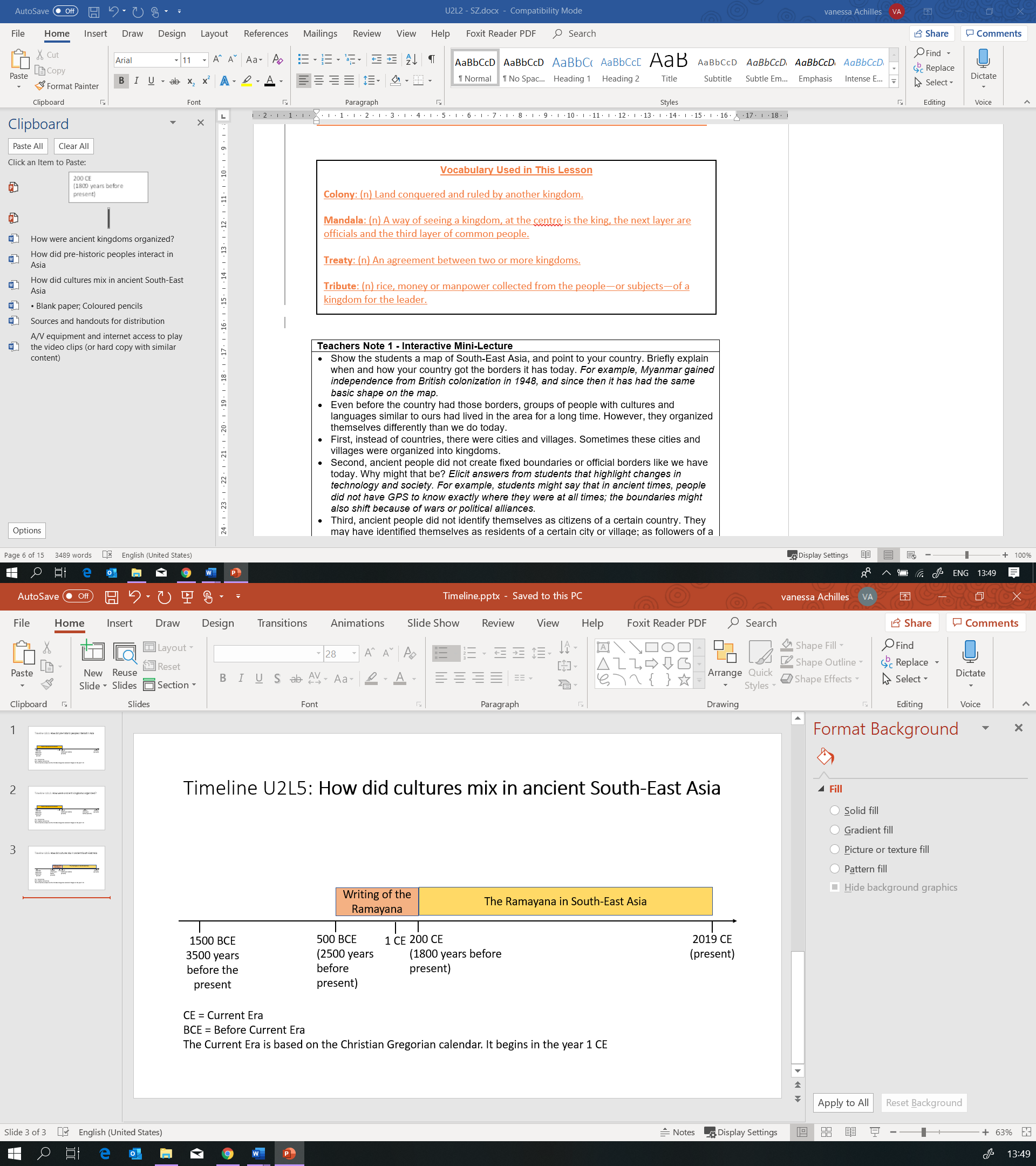
**អាណានិគម៖ ទឹកដីដែលត្រូវបានវាយដណ្ដើម និងគ្រប់គ្រងដោយនគរផ្សេងទៀត។**

Mandala**៖ ជាវិធីក្នុងការមើលនគរ ដែលនៅកណ្ដាលគឺជាព្រះរាជា ស្រទាប់បន្ទាប់គឺមានមន្ត្រី និងស្រទាប់ទីបីគឺជាប្រជារាស្ត្រសាមញ្ញ។**

**សន្ធិសញ្ញា៖ កិច្ចព្រមព្រៀងរវាងនគរពី ឬច្រើន។**

**សួយសាអាករ៖ ស្រូវអង្ករ ប្រាក់កាស ឬកម្លាំងពលកម្មដែលប្រមូលពីប្រជារាស្ត្រ ឬតាមបញ្ជារបស់នគរសម្រាប់មេដឹកនាំ។**

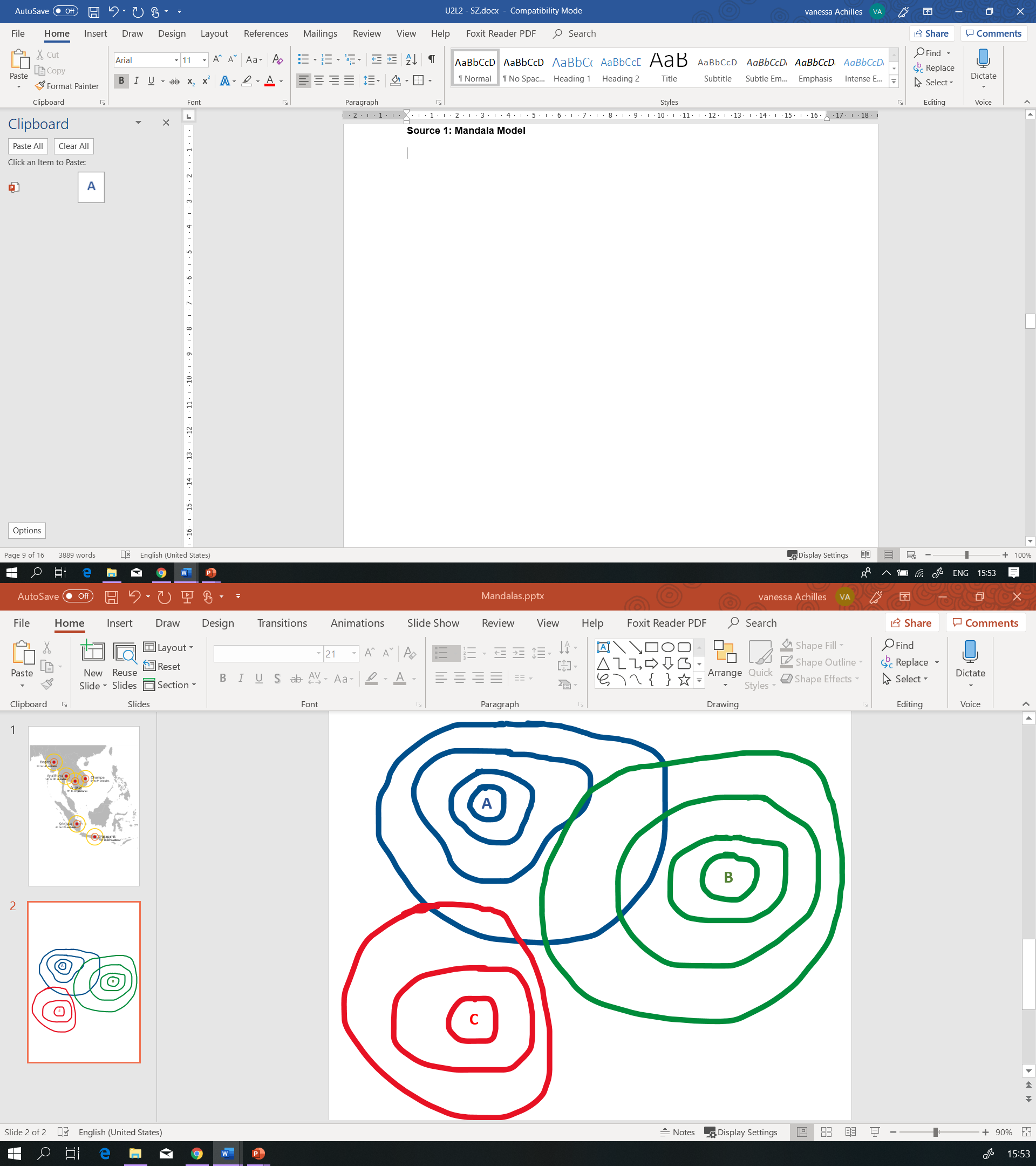
****

****

|  |
| --- |
| កំណត់ត្រាសម្រាប់គ្រូ ១ - ទិដ្ឋភាពរួមនៃនគរមណ្ឌល (Mandala) |
| • បង្ហាញផែនទីនៃតំបន់អាស៊ីអាគ្នេយ៍ និងទី​តាំង​ប្រទេសរបស់អ្នកដល់​សិស្ស​។ ពន្យល់ដោយសង្ខេបពីពេលណា និងរបៀបណាដែលប្រទេសរបស់អ្នកទទួលបាននូវ​ព្រំដែនដូច​សព្វថ្ងៃនេះ។ ឧទាហរណ៍ប្រទេសមីយ៉ាន់ម៉ាបានទទួលឯករាជ្យពីនឹមអាណានិគមអង់គ្លេសនៅក្នុងឆ្នាំ ១៩៤៨ ហើយចាប់តាំងពីពេលនោះមកវាមានរូបរាងជាមូលដ្ឋានដូចគ្នានៅលើផែនទីនេះ។  • សូម្បីតែមុនពេលដែលប្រទេសទាំងនេះមានព្រំដែន ក្រុមមនុស្សដែលមានទំនៀមទម្លាប់ និងភាសាដែលស្រដៀងគ្នាទៅ​នឹងទំ​នៀម​ទម្លាប់ និង​ភាសា​របស់​យើង បានមក​រស់នៅក្នុងតំបន់នេះអស់រយៈពេលជាយូរណាស់​មកហើយ។ ទោះជាយ៉ាងណាក៏ពួកគេបានរៀបចំរចនា​សម្ព័ន្ធរបស់គេខុសពីយើងសព្វថ្ងៃនេះដែរ។  • ទី​មួយ ពី​មុនមិន​ទាន់​មាន​ប្រទេសទេ គឺមាន​តែទីក្រុង និងភូមិ។ ពេលខ្លះក្រុង និងភូមិទាំងនោះត្រូវបានរៀបចំឱ្យ​ទៅជានគរ។  • ទី​ពីរ មនុស្សជំ​នាន់​បុរាណមិនបានបង្កើតព្រំដែនជា​​ផ្លូវការ ឬកំ​ណត់​ដែន​ដីឱ្យ​បាន​ច្បាស់​លាស់​​ដូចយើង​សព្វ​ថ្ងៃនេះទេ។ ហេតុអ្វីបានជាយ៉ាង​ដូច្នេះ? ឱ្យសិស្សផ្ដល់​ចម្លើយថា​មក​ពី​មាន​ការផ្លាស់ប្តូរបច្ចេកវិទ្យា និងសង្គម។ ឧទាហរណ៍សិស្ស​អាចនិយាយបានថានៅក្នុងសម័យបុរាណ មនុស្សមិនទាន់​មានប្រព័ន្ធ GPS ដើម្បីដឹងច្បាស់ពី​ទី​តាំងកន្លែង ដែលពួកគេកំ​ពុង​ស្ថិត​នៅ​បានគ្រប់ពេលវេលា។ ព្រំដែនអាចផ្លាស់ប្តូរបាន​ដោយសារតែសង្គ្រាម ឬសម្ព័ន្ធភាពនយោបាយ។  • ទីបី មនុស្សសម័យ​បុរាណមិនបានកំណត់អត្តសញ្ញាណខ្លួនឯងថាជាពលរដ្ឋនៃប្រទេសណា​មួយ​ជាក់លាក់​ទេ។ ពួកគេប្រ​ហែល​គ្រាន់​តែ​បាន​កំណត់ខ្លួនគេថាជាអ្នកភូមិនៃទីក្រុង ឬភូមិណា​មួយ​ជាក់លាក់ ជាអ្នកដើរតាមមេដឹកនាំណាមួយតែ​ប៉ុណ្ណោះ។ ហេតុអ្វីបានជា​យ៉ាង​ដូច្នេះ? ឱ្យ​សិស្សផ្ដល់​ចម្លើយថា​មក​ពី​មានការផ្លាស់ប្តូរបច្ចេកវិទ្យា និងសង្គម។ ឧទាហរណ៍ ពី​សម័យ​បុរាណ​មនុស្ស​មិនអាច​ទៅសាលារៀន ដែលនៅ​ទី​នោះ​គេ​នឹងបង្រៀនប្រាប់​ពួកគាត់​ថា ពួកគាត់​ជា​ពលរដ្ឋរបស់​ប្រទេសកម្ពុជាដូចគ្នា។  • ចុងក្រោយ នៅក្នុងសម័យ​បុរាណ មានមនុស្សតិចតួច ដែលបាន​រស់នៅក្នុងតំបន់អាស៊ីអាគ្នេយ៍នាពេលបច្ចុប្បន្ននេះ។ ដីភាគច្រើនក្នុង​តំ​បន់​នេះគឺគ្មានមនុស្សរស់នៅទេ​។ ពួកអ្នកគ្រប់គ្រងបានប្រកួតប្រជែងគ្នាដើម្បីទទួលបាននូវភាពស្មោះត្រង់របស់អ្នកភូមិ ដែលរស់នៅក្នុងតំបន់ជុំវិញនោះ។ ពួកគេបានប្រមូល​សួយ​សារ​អាករ​ពី​ភូមិ​ជិត​ខាង​ទាំង​នោះយក​មកប្រាស់​ប្រើដើម្បីដំ​ណើរ​ការ​នគររបស់ខ្លួន។ ជា​ការដោះដូរគ្នាជា​មួយ​សួយ​សារ​អាករទាំង​នេះ ពួកអាជ្ញាធរបានសន្យាថានឹងការពារអ្នកភូមិទាំង​នោះ​វិញ​ ឬដាក់ទោសដល់​ពួកគេប្រសិន បើពួកគេមិនព្រម​បង់ពន្ធឱ្យ។ តើអ្នកគិតថាពួកមេដឹកនាំទាំង​នោះបាន​ប្រមូលយក​ប្រភេទសួយ​សារ​អាករ​អ្វីខ្លះ?​ ឱ្យ​សិស្សផ្ដល់​ចម្លើយ។ ឧទាហរណ៍មាន​ដូច​ជា​ស្រូវ គឺជាទម្រង់ទូទៅនៃសួយសារ​អាករ។  • ប្រវត្តិវិទូបាន​ប្រៀបធៀបបណ្ដាន​​គរនៅ​អាស៊ីអាគ្នេយ៍សម័យ​បុរាណទៅនឹង​មណ្ឌល (Mandala)​​។ (គ្រូ​អាច​ បង្ហាញឯកសារ២៖ ផែនទីស្ដី​ពី​នគរមណ្ឌល (Mandala))។ នៅក្នុងរចនាសម្ព័ន្ធនគរនេះ ព្រះ​មហា​ក្សត្រ ឬមហាក្សត្រីយានី គឺនៅកណ្តាល ហ៊ុំព័ទ្ធដោយរដ្ឋមន្រ្តី និងទាហាន ហើយ​រដ្ឋ​មន្រ្ដី​ត្រូវបានហ៊ុំព័ទ្ធដោយមន្រ្តី និង​មន្រ្ដី​ត្រូវបានហ៊ុំព័ទ្ធដោយអ្នកភូមិ។ ទំហំនិងរូបរាងនៃនគរផ្លាស់ប្តូរ ដោយ​អាស្រ័យទៅ​លើឥទ្ធិពល​របស់​ព្រះមហា​ក្សត្រ​ ឬមហាក្សត្រីអាចបញ្ចុះបញ្ចូលមនុស្សទាំង​អស់​នោះយកសួយសារអាករមក​ថ្វាយ​ឱ្យ​ទ្រង់ និងត្រូវស្មោះត្រង់ជា​មួយនឹងទ្រង់។  • យើងនឹងធ្វើការលេងសម្ដែងតួមួយដើម្បីជួយអ្នកឱ្យ​យល់ពីរបៀបរបរគ្រប់​គ្រងនគរនៅសម័យបុរាណ។ |

|  |
| --- |
| កំណត់ត្រាសម្រាប់គ្រូ ២ - សេច​ក្ដី​ណែនាំ​លើ​លំ​ហាត់​សម្ដែងតួពី​នគរមណ្ឌល (Mandala) |
| ១. គោលដៅរបស់ព្រះ​មហា​ក្សត្រ / ព្រះ​មហា​ក្សត្រីយានី គឺដើម្បីប្រមូលស្រូវ​ឱ្យ​បាន​ច្រើនបំផុតសម្រាប់​ព្រះអង្គ។ ប៉ុន្តែជាដំបូងគេ ព្រះ​អង្គ​ក៏​ត្រូវផ្តល់នូវស្រូវមួយ​ការ៉ុងសម្រាប់ក្រុមមន្រ្តី និងរដ្ឋមន្រ្តីរបស់ខ្លួន និងសម្រាប់ទាហានរបស់ព្រះ​អង្គ​ផង​ដែរ។ ចំនួនការ៉ុង​ស្រូវដែលព្រះ​មហា​ក្សត្រ / ព្រះ​មហាក្សត្រីយានីប្រមូល​បាន នឹងត្រូវរាប់នៅចុងបញ្ចប់នៃការលេងសម្ដែងតួនេះ។  ២. ព្រះ​មហា​ក្សត្រ / ព្រះ​មហា​ក្សត្រីយានីអាចនិយាយតែ​​ទៅកាន់​រដ្ឋមន្រ្តី និងទាហាន។ មាន​តែ​រដ្ឋមន្រ្តីទេ​ ដែល​អាច​អាចនិយាយទៅកាន់ព្រះរាជា និងមន្រ្តី។ ក្រុមមន្រ្តីអាចនិយាយទៅកាន់តែ​រដ្ឋមន្រ្តី និងអ្នកភូមិទេ។  ៣. ទាហានអាចនិយាយទៅកាន់​តែ​ព្រះ​មហា​ក្សត្រ / ព្រះ​មហា​ក្សត្រីយានី និងអ្នកភូមិ។ ពួកទាហានអាចការពារអ្នកភូមិ ឬធ្វើដូច​ជា​ចង់​ដាក់ទោសពួកគេ។ ប៉ុន្តែទាហាននោះមិនអាចផ្លាស់ទីបាន​ទេ នៅ​ពេល​ដែលពួកគេមិន​ទាន់​បានទទួល​ទាន​បាយ។  ៤. មន្រ្តីត្រូវបញ្ចុះបញ្ចូលអ្នកភូមិ​ឱ្យ​ប្រគល់ស្រូវ​ដល់​ពួកគេ។ ពួកគេអាចផ្តល់នូវអត្ថប្រយោជន៍ ដូចជាការការពារពីទាហាន ឬពួកគេអាចធ្វើ​ជា​គំរាមកំហែងដល់អ្នកភូមិ​ទាំង​នេះ និង​ធ្វើ​ជា​ដាក់​ទោស​ពួក​គេ។  ៥. រដ្ឋមន្រ្តីត្រូវការបញ្ចុះបញ្ចូល​ក្រុមមន្ត្រីឱ្យ​ដើរ​ប្រ​មូលស្រូវពី​អ្នកភូមិ​ទាំង​នោះ។ ប៉ុន្តែពួកគេក៏​ត្រូវសន្យាថានឹងអនុញ្ញាតឱ្យ​មន្រ្តីទាំងនោះទុកស្រូវ​មួយចំនួនសម្រាប់ខ្លួនគេដែរ។  ៦. ស្ដេចត្រូវបញ្ចុះបញ្ចូលរដ្ឋមន្រ្តីឱ្យ​ប្រមូលស្រូវពីមន្រ្តី។ ប៉ុន្តែត្រូវការសន្យាថានឹងអនុញ្ញាតឱ្យ​រដ្ឋមន្រ្តីទាំង​នោះ​អាច​ទុកស្រូវមួយចំនួនសម្រាប់ខ្លួនគេ។  ៧. អ្នកភូមិក៏​ត្រូវ​ទុក​ស្រូវ​មួយ​ការ៉ុង​​សម្រាប់ខ្លួនគេផង​ដែរ ប៉ុន្តែពួកគេក៏​ត្រូវ​បង់​ស្រូវ​មួយការ៉ុង​​ឱ្យទៅ ​មន្រ្ដី ដែល​​ជាសួយសារអាករដល់ព្រះ​មហា​ក្សត្រ / ព្រះមហាក្សត្រីយានី ឬអាច​ឱ្យស្រូវទាំងពីរការ៉ុង​តែម្ដង។ ពួកគេអាចនិយាយតែទៅកាន់​​មន្រ្តី និងទៅពួកទាហានទេ។  ៨. អ្នកលេងសម្ដែង​តួ​ទាំងអស់ត្រូវ​តែគោរពគ្នា និងថែ​រក្សាសុវត្ថិភាព ក្នុងពេល​សម្ដែងតួរបស់ខ្លួន។ អ្នកលេងគួរប្រើតែពាក្យសំ​ដី​បាន​ហើយ ឧទាហរណ៍៖ យើងនឹងដាក់ទោសអ្នក ប្រសិនបើអ្នកមិនបានផ្តល់ ស្រូវ​ឱ្យ​យើង ​ជំនួសឱ្យប្រើ​សកម្មភាពដៃ​ជើងឧទាហរណ៍៖ វាយតប់​លើសិស្សផ្សេងទៀត ។ |

**ឯកសារ ១ - គំរូនគរមណ្ឌល (Mandala)**



|  |
| --- |
| ឯកសារ ២ – ផែនទី​នៃ​បណ្ដា​អា​ណា​ចក្រ​ Mandala “មណ្ឌល” |
| ../../Desktop/555px-Southeast_Asian_Historical_Mandalas.svg.png  **១៣th century**  **៧th century**  (ប្រភព: <https://en.wikipedia.org/wiki/Mandala_(political_model)#/media/File:Southeast_Asian_Historical_Mandalas.svg>) |

ប្រភព៖Gunkarta. 2011. https://en.wikipedia.org/wiki/Mandala\_(political\_model)

|  |
| --- |
| លំហាត់ ១ - មុន​អំ​ណាន |
| សព្វថ្ងៃនេះបណ្តាប្រទេសក្នុងតំបន់អាស៊ីអាគ្នេយ៍បានកំណត់ព្រំដែនយ៉ាងច្បាស់លាស់​ ដែលត្រូវ​បានកំណត់ដោយសន្ធិសញ្ញា និងច្បាប់អន្តរជាតិ។ នៅសតវត្សទី១៩ បណ្តាប្រទេសនៅទ្វីប​អឺរ៉ុបបាន​បង្កើតប្រព័ន្ធនយោបាយនេះ និងបានរីករាលដាលវានៅជុំវិញពិភពលោក។  ប៉ុន្ដែទោះយ៉ាងណាក៏​ដោយ ក៏អាណាចក្រដើម នៅក្នុងតំបន់អាស៊ីអាគ្នេយ៍មិនទាន់​បានរៀបចំនយោ​បាយ​ទៅតាមលក្ខណៈនេះដែរ។ ពេល​នោះ​ព្រំដែនមិនទាន់មាននៅឡើយទេ ហើយប្រជាជនបានកំណត់ខ្លួនឯងថាខ្លួន​ជាអ្នកដើរ​តាមស្ដេច ឬអ្នកគ្រប់គ្រងក្នុងភូមិណា​មួយ គឺ​មិនមែនជា​ពលរដ្ឋនៃប្រទេសមួយនៅ​ឡើយ​ទេ​។ នៅសម័យ​បុរាណប្រជាជនៅតំបន់អាស៊ីអាគ្នេយ៍នេះ មិនទាន់​មានច្រើន​ដូច​សព្វ​ថ្ងៃនេះនៅ​ឡើយ​ទេ​។ ជា​ទូ​ទៅ​អំណាចរបស់អ្នក​គ្រប់​គ្រងមិ​នមាន​វិសាល​ភាព​ឆ្ងាយហួសពីរាជធានីប៉ុន្មាន​ទេ។ នៅក្រៅរាជ​ធានី មន្ត្រីក៏ដូចជាប្រធានក្នុងមូលដ្ឋានស្ថិតនៅក្នុងការគ្រប់គ្រងដែរ។ ប្រធានទាំង​នោះបានសន្យាថា​នឹង​ស្មោះត្រង់ មាន​ភក្ដីភាពទៅនឹងព្រះមហាក្សត្រឬព្រះមហាក្សត្រីយានី ប៉ុន្តែពួកគេភាគច្រើនឯករាជ្យពីការគ្រប់គ្រងរបស់​រាជ​ធានី។  តាមទិន្នន័យខាងលើ អ្នកប្រវត្តិសាស្រ្តបានប្រើគំនិតនៃមណ្ឌលនេះ (Mandala) ដើម្បីរៀបរាប់អំពីនគរអាស៊ីអាគ្នេយ៍នៅសម័យបុរាណ (ឯកសារ ៣ - ផែនទីនគរ Mandala)។ មណ្ឌលមួយគឺដូចជាបរិវេណទឹក​ដី​នៃ​អា​ណា​ចក្រ​មួយ ដែលស្តេចមានទីតាំងស្ថិតនៅ​ចំកណ្តាលនៃ​ទឹក​ដី​នោះ។ នគរតូចមួយអាចមានស្តេចនៅកណ្តាល និងមាន​មន្រ្ដី​ស្មោះត្រង់នៅក្នុងរង្វង់បន្ទាប់។ អំណាចរបស់ព្រះ​មហា​ក្សត្រ ឬព្រះមហាក្សត្រីយានីនេះមិន​សូវ​មាន​ឥទ្ធិពល​ប៉ុន្មាន​ទេ នៅ​តាម​កន្លែង​ឆ្ងាយ​ពីចំណុចកណ្តាល​​។​ ដូច្នេះអ្នកភូមិនៅជាយក្រុងនៃនគរនោះ មិនសូវ​មានអារម្មណ៍ស្មោះត្រង់ខ្លាំង​ជា​មួយ​អ្នកគ្រប់គ្រងរបស់ពួកគេទេ ហើយ​ក៏​មិន​សូវ​ដឹងរឿង​ច្រើនអំពីបញ្ហា​ផ្សេង​ៗ​ទៀត​នៃនគរនោះ​ដែរ។ អំ​ណាច​មាន​ឥទ្ធិ​ពលឆ្ងាយ​បំ​ផុត​​ត្រឹម​តែ​ខាង​ក្រៅ​រង្វង់ ត្រង់​ចំ​ណុច​ចាប់​ផ្ដើម​នៃ​ព្រំ​ដែន​អាណា​ចក្រ​នៃនគរជិតខាងផ្សេង​ទៀត។ មិនមានទំហំ ឬសមាសភាពច្បាស់​លាស់សម្រាប់​មណ្ឌល(Mandala)នីមួយៗទេ។ នៅក្នុងនគរធំៗ ដែនឥទ្ធិពល​នៃ​អំ​ណាច​អាច​គ្រប​ដណ្ដប់លើ​នគរតូចៗ ដែល​ត្រូវនាំ​យក​សួយសារអាករ (ពន្ធ) ទៅឱ្យ​នគរ​ធំ​ ដែល​ស្ដិត​នៅចំ​​កណ្តាលគេ។ មណ្ឌល(Mandala) នីមួយៗក៏អាចពង្រីកខ្លួន ឬរួម​តូច​មក​វិញ អាស្រ័យទៅ​លើការកើនឡើង និងការស្រុត​ចុះនៃ​អំណាចរបស់​ខ្លួន។  "នគរមណ្ឌល" មួយចំនួន ដែលបានបង្កើតឡើងនៅក្នុងតំបន់អាស៊ីអាគ្នេយ៍រវាងសតវត្សរ៍ទី៧ និងទី១៤នេះ រួមមាន៖  ១. អាយុធ្យា សព្វ​ថ្ងៃនៅក្នុងប្រទេសថៃ (សតវត្សទី១៤)។  ២. អង្គរ សព្វ​ថ្ងៃនៅក្នុងប្រទេសកម្ពុជា និងក្នុង​ប្រទេសថៃ និងឡាវ (សតវត្សទី៩)។  ៣. បាកាន សព្វ​ថ្ងៃនៅក្នុងប្រទេសមីយ៉ាន់ម៉ា (សតវត្សទី១០)។  ៤. ស្រីវិជ័យ សព្វ​ថ្ងៃគឺជាកោះស៊ូម៉ាត្រា ប្រទេសឥណ្ឌូនេស៊ី (សតវត្សទី៧)។  ៥. មជបហិត (Majapahit)សព្វ​ថ្ងៃគឺជាកោះ Java ប្រទេសឥណ្ឌូនេស៊ី (សតវត្សទី១៣)។  លំហាត់៖ អ្នកអាច​គូសនគរ​មណ្ឌលមួយដោយ​ខ្លួន​ឯង។ គូសកំ​ណត់វាំង​របស់​របស់ព្រះ​មហា​ក្សត្រ ឬព្រះមហាក្សត្រីយានី មន្រ្តី ឬ ប្រធានក្នុងមូលដ្ឋាន និងអ្នកភូមិនោះ។  ចំណុចត្រូវគិតពិចារណា៖ តើសហគមន៍របស់អ្នកធ្លាប់ជាផ្នែកមួយនៃនគរមណ្ឌល (Mandala) ដែលបានរៀបរាប់ខាងលើដែរឬទេ? ប្រសិនបើមែន តើស្ថិតនៅក្នុងនគរមួយណា? ហើយបើមិនមែន តើហេតុអ្វី? |

**វាក្យសព្ទ**

ភាពស្មោះត្រង់៖ អារម្មណ៍គាំទ្រខ្លាំងក្លា

ការស្បថ៖ សន្យា

នគរមណ្ឌល (Mandaka)៖ ដ្យាក្រាមរាងជារង្វង់តំណាងឱ្យពិភពហិណ្ឌ-ពុទ្ធសាសនា។ នៅក្នុងមេរៀននេះ វាសម្ដៅទៅលើរបៀបនៃការសម្គាល់នគរ៖ ដែលព្រះរាជា គឺនៅកណ្ដាល ស្រទាប់បន្ទាប់គឺជាមន្ត្រី និងស្រទាប់ទីបីគឺជាប្រជារាស្ត្រសាមញ្ញ។

អនុសញ្ញា៖ កិច្ចព្រមព្រៀងរវាងនគរពីរឬច្រើន។

សួយសាអាករ៖ ពន្ធ **សួយសាអាករ៖ ស្រូវអង្ករ ប្រាក់កាស ឬកម្លាំងពលកម្មដែលប្រមូលពីប្រជារាស្ត្រ ឬតាមបញ្ជារបស់នគរសម្រាប់មេដឹកនាំ។**

|  |
| --- |
| លំហាត់ ២ - ក្រដាសសម្រាប់លំ​ហាត់​សម្ដែងតួពី​អាណាចក្រ Mandala |
| |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | ការ៉ុង​ស្រូវ | ការ៉ុង​ស្រូវ | ការ៉ុង​ស្រូវ | ការ៉ុង​ស្រូវ | ការ៉ុង​ស្រូវ | | ការ៉ុង​ស្រូវ | ការ៉ុង​ស្រូវ | ការ៉ុង​ស្រូវ | ការ៉ុង​ស្រូវ | ការ៉ុង​ស្រូវ | | ការ៉ុង​ស្រូវ | ការ៉ុង​ស្រូវ | ការ៉ុង​ស្រូវ | ការ៉ុង​ស្រូវ | ការ៉ុង​ស្រូវ | | ការ៉ុង​ស្រូវ | ការ៉ុង​ស្រូវ | ការ៉ុង​ស្រូវ | ការ៉ុង​ស្រូវ | ការ៉ុង​ស្រូវ | | ការ៉ុង​ស្រូវ | ការ៉ុង​ស្រូវ | ការ៉ុង​ស្រូវ | ការ៉ុង​ស្រូវ | ការ៉ុង​ស្រូវ | | ការ៉ុង​ស្រូវ | ការ៉ុង​ស្រូវ | ការ៉ុង​ស្រូវ | ការ៉ុង​ស្រូវ | ការ៉ុង​ស្រូវ | | ការ៉ុង​ស្រូវ | ការ៉ុង​ស្រូវ | ការ៉ុង​ស្រូវ | ការ៉ុង​ស្រូវ | ការ៉ុង​ស្រូវ | | ការ៉ុង​ស្រូវ | ការ៉ុង​ស្រូវ | ការ៉ុង​ស្រូវ | ការ៉ុង​ស្រូវ | ការ៉ុង​ស្រូវ | | ការ៉ុង​ស្រូវ | ការ៉ុង​ស្រូវ | ការ៉ុង​ស្រូវ | ការ៉ុង​ស្រូវ | ការ៉ុង​ស្រូវ |  |  |  |  | | --- | --- | --- | | ព្រះរាជា/រាជិនី A  គោលដៅ៖ ប្រមូលការ៉ុង​ស្រូវ​ឱ្យ​បាន​ច្រើនបំ​ផុត​តាម​តែ​អាច​ធ្វើ​ទៅ​បាន ប៉ុន្តែអ្នក​ក៏ត្រូវឱ្យ​ស្រូវ​មួយ​ការ៉ុង​ម្នាក់ទៅ​រដ្ឋ​មន្ដ្រី និង​មន្រ្ដី។ លក្ខខណ្ឌ៖ អ្នកគ្រាន់តែអាចនិយាយពន្យល់​ទៅកាន់​រដ្ឋ​មន្រ្ដី និងមន្រ្ដី។​ | ព្រះរាជា/រាជិនី B  គោលដៅ៖ ប្រមូលការ៉ុង​ស្រូវ​ឱ្យ​បាន​ច្រើនបំ​ផុត​តាម​តែ​អាច​ធ្វើ​ទៅ​បាន ប៉ុន្តែអ្នក​ក៏ត្រូវឱ្យ​ស្រូវ​មួយ​ការ៉ុង​ម្នាក់ទៅ​រដ្ឋ​មន្ដ្រី និង​មន្រ្ដី។ លក្ខខណ្ឌ៖ អ្នកគ្រាន់តែអាចនិយាយពន្យល់​ទៅកាន់​រដ្ឋ​មន្រ្ដី និងមន្រ្ដី។​ | រដ្ឋ​មន្រ្ដី A១  គោលដៅ៖ ប្រមូលការ៉ុង​ស្រូវ​ឱ្យ​បាន​ច្រើនសម្រាប់ស្តេច ប៉ុន្តែក៏ត្រូវទុកសម្រាប់ខ្លួនឯងខ្លះ​ដែរ។ លក្ខខណ្ឌ៖ អ្នកគ្រាន់តែអាចនិយាយពន្យល់​ទៅកាន់​ស្ដេច និងមន្ដ្រីរបស់​អ្នក។​ | | រដ្ឋ​មន្រ្ដី A២  គោលដៅ៖ ប្រមូលការ៉ុង​ស្រូវ​ឱ្យ​បាន​ច្រើនសម្រាប់ស្តេច ប៉ុន្តែក៏ត្រូវទុកសម្រាប់ខ្លួនឯងខ្លះ​ដែរ។ លក្ខខណ្ឌ៖ អ្នកគ្រាន់តែអាចនិយាយពន្យល់​ទៅកាន់​ស្ដេច និងមន្ដ្រីរបស់​អ្នក។​ | **រដ្ឋ​មន្រ្ដី B១**  គោលដៅ៖ ប្រមូលការ៉ុង​ស្រូវ​ឱ្យ​បាន​ច្រើនសម្រាប់ស្តេច ប៉ុន្តែក៏ត្រូវទុកសម្រាប់ខ្លួនឯងខ្លះ​ដែរ។ លក្ខខណ្ឌ៖ អ្នកគ្រាន់តែអាចនិយាយពន្យល់​ទៅកាន់​ស្ដេច និងមន្ដ្រីរបស់​អ្នក។​ | **រដ្ឋ​មន្រ្ដី B២**  គោលដៅ៖ ប្រមូលការ៉ុង​ស្រូវ​ឱ្យ​បាន​ច្រើនសម្រាប់ស្តេច ប៉ុន្តែក៏ត្រូវទុកសម្រាប់ខ្លួនឯងខ្លះ​ដែរ។ លក្ខខណ្ឌ៖ អ្នកគ្រាន់តែអាចនិយាយពន្យល់​ទៅកាន់​ស្ដេច និងមន្ដ្រីរបស់​អ្នក។​ | | មន្រី្ដ A១  គោលដៅ៖ ប្រមូលការ៉ុង​ស្រូវ​ឱ្យ​បាន​ច្រើនសម្រាប់រដ្ឋ​មន្រ្ដី ប៉ុន្តែក៏ត្រូវទុកសម្រាប់ខ្លួនឯងខ្លះ​ដែរ។ លក្ខខណ្ឌ៖ អ្នកគ្រាន់តែអាចនិយាយពន្យល់​ទៅកាន់​រដ្ឋ​មន្រ្ដី និងអ្នកភូមិ។​ | **មន្រី្ដ A២**  គោលដៅ៖ ប្រមូលការ៉ុង​ស្រូវ​ឱ្យ​បាន​ច្រើនសម្រាប់រដ្ឋ​មន្រ្ដី ប៉ុន្តែក៏ត្រូវទុកសម្រាប់ខ្លួនឯងខ្លះ​ដែរ។ លក្ខខណ្ឌ៖ អ្នកគ្រាន់តែអាចនិយាយពន្យល់​ទៅកាន់​រដ្ឋ​មន្រ្ដី និងអ្នកភូមិ។​ | **មន្រី្ដ A៣**  គោលដៅ៖ ប្រមូលការ៉ុង​ស្រូវ​ឱ្យ​បាន​ច្រើនសម្រាប់រដ្ឋ​មន្រ្ដី ប៉ុន្តែក៏ត្រូវទុកសម្រាប់ខ្លួនឯងខ្លះ​ដែរ។ លក្ខខណ្ឌ៖ អ្នកគ្រាន់តែអាចនិយាយពន្យល់​ទៅកាន់​រដ្ឋ​មន្រ្ដី និងអ្នកភូមិ។​ | | មន្រី្ដ A៤  គោលដៅ៖ ប្រមូលការ៉ុង​ស្រូវ​ឱ្យ​បាន​ច្រើនសម្រាប់រដ្ឋ​មន្រ្ដី ប៉ុន្តែក៏ត្រូវទុកសម្រាប់ខ្លួនឯងខ្លះ​ដែរ។ លក្ខខណ្ឌ៖ អ្នកគ្រាន់តែអាចនិយាយពន្យល់​ទៅកាន់​រដ្ឋ​មន្រ្ដី និងអ្នកភូមិ។​ | **មន្រី្ដ B១**  គោលដៅ៖ ប្រមូលការ៉ុង​ស្រូវ​ឱ្យ​បាន​ច្រើនសម្រាប់រដ្ឋ​មន្រ្ដី ប៉ុន្តែក៏ត្រូវទុកសម្រាប់ខ្លួនឯងខ្លះ​ដែរ។ លក្ខខណ្ឌ៖ អ្នកគ្រាន់តែអាចនិយាយពន្យល់​ទៅកាន់​រដ្ឋ​មន្រ្ដី និងអ្នកភូមិ។​ | **មន្រី្ដ B២**  គោលដៅ៖ ប្រមូលការ៉ុង​ស្រូវ​ឱ្យ​បាន​ច្រើនសម្រាប់រដ្ឋ​មន្រ្ដី ប៉ុន្តែក៏ត្រូវទុកសម្រាប់ខ្លួនឯងខ្លះ​ដែរ។ លក្ខខណ្ឌ៖ អ្នកគ្រាន់តែអាចនិយាយពន្យល់​ទៅកាន់​រដ្ឋ​មន្រ្ដី និងអ្នកភូមិ។​ | | មន្រី្ដ B៣  គោលដៅ៖ ប្រមូលការ៉ុង​ស្រូវ​ឱ្យ​បាន​ច្រើនសម្រាប់រដ្ឋ​មន្រ្ដី ប៉ុន្តែក៏ត្រូវទុកសម្រាប់ខ្លួនឯងខ្លះ​ដែរ។ លក្ខខណ្ឌ៖ អ្នកគ្រាន់តែអាចនិយាយពន្យល់​ទៅកាន់​រដ្ឋ​មន្រ្ដី និងអ្នកភូមិ។​ | **មន្រី្ដ B៤**  គោលដៅ៖ ប្រមូលការ៉ុង​ស្រូវ​ឱ្យ​បាន​ច្រើនសម្រាប់រដ្ឋ​មន្រ្ដី ប៉ុន្តែក៏ត្រូវទុកសម្រាប់ខ្លួនឯងខ្លះ​ដែរ។ លក្ខខណ្ឌ៖ អ្នកគ្រាន់តែអាចនិយាយពន្យល់​ទៅកាន់​រដ្ឋ​មន្រ្ដី និងអ្នកភូមិ។​ | **ទាហាន A**  គោលដៅ៖ ប្រមូលការ៉ុង​ស្រូវ​ឱ្យ​បាន​ច្រើនសម្រាប់ ​ស្ដេច។ លក្ខខណ្ឌ៖ អ្នកគ្រាន់តែអាចនិយាយពន្យល់​ទៅកាន់​ស្ដេច​ និងអ្នក​ភូមិ។​ អ្នក​មិន​អាច​ធ្វើ​អ្វី​បាន​ទេ​ នៅ​ពេល​មិន​ទាន់​បាន​ទទួលទាន​បាយ។​ | | ទាហាន B  គោលដៅ៖ ប្រមូលការ៉ុង​ស្រូវ​ឱ្យ​បាន​ច្រើនសម្រាប់ ​ ​ស្ដេច​។ លក្ខខណ្ឌ៖ អ្នកគ្រាន់តែអាចនិយាយពន្យល់​ទៅកាន់​ស្ដេច​ និងអ្នក​ភូមិ។​ អ្នក​មិន​អាច​ធ្វើ​អ្វី​បាន​ទេ​ នៅ​ពេល​មិន​ទាន់​បាន​ទទួល​ទាន​បាយ។​ | **អ្នកភូមិ ១**  គោលដៅ៖ គោលដៅរបស់អ្នកគឺដើម្បីរក្សាទុកស្រូវឱ្យ​បានច្រើនតាម​តែ​អាច​ធ្វើ​ទៅ​បាន​ ដោយមិនឱ្យ​មាន​ការ​ទទួលផ្តន្ទាទោសពីទាហាន។ លក្ខខណ្ឌ៖ អ្នកគ្រាន់តែអាចនិយាយពន្យល់​ទៅកាន់​មន្ត្រី ទាហាន និងអ្នកភូមិផ្សេង​​  ទៀត។ | **អ្នកភូមិ ២**  គោលដៅ៖ គោលដៅរបស់អ្នកគឺដើម្បីរក្សាទុកស្រូវឱ្យ​បានច្រើនតាម​តែ​អាច​ធ្វើ​ទៅ​បាន​ ដោយមិនឱ្យ​មាន​ការ​ទទួលផ្តន្ទាទោសពីទាហាន។ លក្ខខណ្ឌ៖ អ្នកគ្រាន់តែអាចនិយាយពន្យល់​ទៅកាន់​មន្ត្រី ទាហាន និងអ្នកភូមិផ្សេង​​  ទៀត។ | | អ្នកភូមិ ៣  គោលដៅ៖ គោលដៅរបស់អ្នកគឺដើម្បីរក្សាទុកស្រូវឱ្យ​បានច្រើនតាម​តែ​អាច​ធ្វើ​ទៅ​បាន​ ដោយមិនឱ្យ​មាន​ការ​ទទួលផ្តន្ទាទោសពីទាហាន។ លក្ខខណ្ឌ៖ អ្នកគ្រាន់តែអាចនិយាយពន្យល់​ទៅកាន់​មន្ត្រី ទាហាន និងអ្នកភូមិផ្សេង​​  ទៀត។ | **អ្នកភូមិ ៤**  គោលដៅ៖ គោលដៅរបស់អ្នកគឺដើម្បីរក្សាទុកស្រូវឱ្យ​បានច្រើនតាម​តែ​អាច​ធ្វើ​ទៅ​បាន​ ដោយមិនឱ្យ​មាន​ការ​ទទួលផ្តន្ទាទោសពីទាហាន។ លក្ខខណ្ឌ៖ អ្នកគ្រាន់តែអាចនិយាយពន្យល់​ទៅកាន់​មន្ត្រី ទាហាន និងអ្នកភូមិផ្សេង​​  ទៀត។ | **អ្នកភូមិ ៥**  គោលដៅ៖ គោលដៅរបស់អ្នកគឺដើម្បីរក្សាទុកស្រូវឱ្យ​បានច្រើនតាម​តែ​អាច​ធ្វើ​ទៅ​បាន​ ដោយមិនឱ្យ​មាន​ការ​ទទួលផ្តន្ទាទោសពីទាហាន។ លក្ខខណ្ឌ៖ អ្នកគ្រាន់តែអាចនិយាយពន្យល់​ទៅកាន់​មន្ត្រី ទាហាន និងអ្នកភូមិផ្សេង​​  ទៀត។ | | អ្នកភូមិ ៦  គោលដៅ៖ គោលដៅរបស់អ្នកគឺដើម្បីរក្សាទុកស្រូវឱ្យ​បានច្រើនតាម​តែ​អាច​ធ្វើ​ទៅ​បាន​ ដោយមិនឱ្យ​មាន​ការ​ទទួលផ្តន្ទាទោសពីទាហាន។ លក្ខខណ្ឌ៖ អ្នកគ្រាន់តែអាចនិយាយពន្យល់​ទៅកាន់​មន្ត្រី ទាហាន និងអ្នកភូមិផ្សេង​​  ទៀត។ | **អ្នកភូមិ ៧**  គោលដៅ៖ គោលដៅរបស់អ្នកគឺដើម្បីរក្សាទុកស្រូវឱ្យ​បានច្រើនតាម​តែ​អាច​ធ្វើ​ទៅ​បាន​ ដោយមិនឱ្យ​មាន​ការ​ទទួលផ្តន្ទាទោសពីទាហាន។ លក្ខខណ្ឌ៖ អ្នកគ្រាន់តែអាចនិយាយពន្យល់​ទៅកាន់​មន្ត្រី ទាហាន និងអ្នកភូមិផ្សេង​​  ទៀត។ | **អ្នកភូមិ ៨**  គោលដៅ៖ គោលដៅរបស់អ្នកគឺដើម្បីរក្សាទុកស្រូវឱ្យ​បានច្រើនតាម​តែ​អាច​ធ្វើ​ទៅ​បាន​ ដោយមិនឱ្យ​មាន​ការ​ទទួលផ្តន្ទាទោសពីទាហាន។ លក្ខខណ្ឌ៖ អ្នកគ្រាន់តែអាចនិយាយពន្យល់​ទៅកាន់​មន្ត្រី ទាហាន និងអ្នកភូមិផ្សេង​​  ទៀត។ | | អ្នកភូមិ ៩  គោលដៅ៖ គោលដៅរបស់អ្នកគឺដើម្បីរក្សាទុកស្រូវឱ្យ​បានច្រើនតាម​តែ​អាច​ធ្វើ​ទៅ​បាន​ ដោយមិនឱ្យ​មាន​ការ​ទទួលផ្តន្ទាទោសពីទាហាន។ លក្ខខណ្ឌ៖ អ្នកគ្រាន់តែអាចនិយាយពន្យល់​ទៅកាន់​មន្ត្រី ទាហាន និងអ្នកភូមិផ្សេង​​  ទៀត។ | **អ្នកភូមិ ១០**  គោលដៅ៖ គោលដៅរបស់អ្នកគឺដើម្បីរក្សាទុកស្រូវឱ្យ​បានច្រើនតាម​តែ​អាច​ធ្វើ​ទៅ​បាន​ ដោយមិនឱ្យ​មាន​ការ​ទទួលផ្តន្ទាទោសពីទាហាន។ លក្ខខណ្ឌ៖ អ្នកគ្រាន់តែអាចនិយាយពន្យល់​ទៅកាន់​មន្ត្រី ទាហាន និងអ្នកភូមិផ្សេង​​  ទៀត។ | **អ្នកភូមិ ១១**  គោលដៅ៖ គោលដៅរបស់អ្នកគឺដើម្បីរក្សាទុកស្រូវឱ្យ​បានច្រើនតាម​តែ​អាច​ធ្វើ​ទៅ​បាន​ ដោយមិនឱ្យ​មាន​ការ​ទទួលផ្តន្ទាទោសពីទាហាន។ លក្ខខណ្ឌ៖ អ្នកគ្រាន់តែអាចនិយាយពន្យល់​ទៅកាន់​មន្ត្រី ទាហាន និងអ្នកភូមិផ្សេង​​  ទៀត។ | | អ្នកភូមិ ១២  គោលដៅ៖ គោលដៅរបស់អ្នកគឺដើម្បីរក្សាទុកស្រូវឱ្យ​បានច្រើនតាម​តែ​អាច​ធ្វើ​ទៅ​បាន​ ដោយមិនឱ្យ​មាន​ការ​ទទួលផ្តន្ទាទោសពីទាហាន។ លក្ខខណ្ឌ៖ អ្នកគ្រាន់តែអាចនិយាយពន្យល់​ទៅកាន់​មន្ត្រី ទាហាន និងអ្នកភូមិផ្សេង​​  ទៀត។ | **អ្នកភូមិ ១៣**  គោលដៅ៖ គោលដៅរបស់អ្នកគឺដើម្បីរក្សាទុកស្រូវឱ្យ​បានច្រើនតាម​តែ​អាច​ធ្វើ​ទៅ​បាន​ ដោយមិនឱ្យ​មាន​ការ​ទទួលផ្តន្ទាទោសពីទាហាន។ លក្ខខណ្ឌ៖ អ្នកគ្រាន់តែអាចនិយាយពន្យល់​ទៅកាន់​មន្ត្រី ទាហាន និងអ្នកភូមិផ្សេង​​  ទៀត។ | **អ្នកភូមិ ១៤**  គោលដៅ៖ គោលដៅរបស់អ្នកគឺដើម្បីរក្សាទុកស្រូវឱ្យ​បានច្រើនតាម​តែ​អាច​ធ្វើ​ទៅ​បាន​ ដោយមិនឱ្យ​មាន​ការ​ទទួលផ្តន្ទាទោសពីទាហាន។ លក្ខខណ្ឌ៖ អ្នកគ្រាន់តែអាចនិយាយពន្យល់​ទៅកាន់​មន្ត្រី ទាហាន និងអ្នកភូមិផ្សេង​​  ទៀត។ | |

|  |  |
| --- | --- |
| **ព្រះរាជា/ រាជិនី** | **រដ្ឋមន្ត្រី** |
| **Image result for crown clipart** | **Image result for horse clipart** |
| **មន្ត្រី** | **ទាហាន** |
| **Image result for jar clipart** | **Image result for dagger clipart** |
| **អ្នកភូមិ** | **ការ៉ុងស្រូវ** |
| Image result for rice stalk clipart | Image result for bag rice free clipart |

|  |
| --- |
| លំ​ហាត់ ៣ ៖ ប្លង់នគរមណ្ឌល Mandala |
| ស្ដេច/រាជិនី ត្រូវ​នៅ​ចំ​កណ្ដាល ជា​មួយ​ទាហានម្នាក់ និង​រដ្ឋ​មន្រ្ដី​ម្នាក់​នៅ​ក្បែរ​ខ្លួន. មន្រ្ដី​ទាំង​អស់​មាន​បួន​នាក់​ឈរ​ជារង្វង់​ព័ទ្ធ​ជុំ​វិញ។ អ្នក​ភូមិ​ឈរ​នៅ​រាយប៉ាយ​ព័ទ្ធ​ជុំ​វិញ​ពី​ខាង​ក្រៅព័ទ្ធ​ជុំ​វិញ​ទាំង​នគរ A និង នគរ B។  អ្នកភូមិ  អ្នកភូមិ  មន្រ្ដី A៣  **ស្តេច/រាជិនី A**  ទាហាន A  មន្រ្ដី A២  រដ្ឋមន្រ្ដី A២  មន្រ្ដី A១  រដ្ឋមន្រ្ដី A១  មន្រ្ដី A៤  អ្នកភូមិ  អ្នកភូមិ  អ្នកភូមិ  អ្នកភូមិ  អ្នកភូមិ  អ្នកភូមិ  មន្រ្ដី B៤  ទាហាន B  **ស្ដេច/រាជិនី​ B**  អ្នកភូមិ  មន្រ្ដី B១  មន្រ្ដី B២  រដ្ឋមន្រ្ដីB១  រដ្ឋមន្រ្ដី B២  មន្រ្ដី B៣  អ្នកភូមិ  អ្នកភូមិ |

|  |
| --- |
| លំ​ហាត់ ៤ ៖ ការពិចារណា​លើ​នគរមណ្ឌល Mandala |
| ១. តើអ្នក​សម្ដែងតួជា​អ្វី​នៅ​ក្នុង​លំ​ហាត់​សម្ដែង​តួ​នេះ? តើអ្នកមានអារម្មណ៍ដូចម្ដេចចំពោះការដើរតួនេះ? ២. តើអ្នកអាចបំពេញការងារតាមគោលដៅ ដែល​គេ​ចាត់​តាំង​ឱ្យដែរ​ ឬទេ? ហេតុអ្វីបាន​សម្រេចឬហេតុអ្វីមិន​បានសម្រេច? ៣. តើអ្នក​មាន​ទំនាក់ទំនងអ្វី​ខ្លះជាមួយនឹងតួផ្សេងៗទៀត? តើអ្នកមានអារម្មណ៍ដូចម្ដេចចំពោះការដើរតួរបស់អ្នកដទៃ? ៤. តើអ្នកបានរៀនសូត្រ​អ្វី​ខ្លះ​ពីការលេងសម្ដែងតួនេះ ហេតុអ្វីបានជាព្រំដែននគរមណ្ឌល (Mandala)នេះមានការផ្លាស់ប្តូរជាញឹកញាប់? ៥. តាមយុទ្ធសាស្រ្តក្នុង​ការប្រមូលសួយសារអាករនោះ តើអ្នកគិតថាគួរ​ធ្វើដូច​ម្ដេច​ ដើម្បី​ឱ្យ​វា​មានប្រសិទ្ធភាពខ្លាំងជាងនោះ ដោយ​សន្យាថានឹងផ្តល់ការការពារ ឬគំរាមថា​នឹង​ផ្តន្ទាទោស? ហេតុអ្វី? ៦. តើនគរមណ្ឌល (Mandala) នៅ​ជំ​នាន់​នោះ ខុសគ្នានឹង​ប្រទេសសព្វថ្ងៃនេះដូច​ម្ដេច​ខ្លះ? តើនគរទាំងនោះស្រដៀងគ្នាដូចម្ដេចខ្លះ? ចូរពន្យល់ |